

Singgemeinschaft 1868 Urbar e.V.  
Musikalische Leitung: Jens Konieczny

---



# KONZERT

am Sonntag, den 06. November 2011  
um 17.00 Uhr im Urbarer Bürgerhaus

## ***Mitwirkende:***

Daniela Dott Sopranistin

Swetlana Travnikowa am Flügel

Singgemeinschaft Urbar

Gesamtleitung: Chorleiter Jens Konieczny

---

Eintrittspreis: Erwachsene: 8,00 Jugendliche bis 18 J. 5,00

# Programmfolge

## Chor

Tourdion	Pierre Attaignant (1530)
An hellen Tagen	Giovanni Gastoldi (1550)
Herzallerliebstes Mädel	Orlando di Lasso (1581)

## Pianistin

Reiterpolonaise	Frederic Chopin
-----------------	-----------------

## Solistin

Mussetta's Waltz	Giacomo Puccini
O mio Babbino caro	Giacomo Puccini

## Chor

Abschied vom Walde	Felix Mendelssohn-Bartholdy
Ungarischer Tanz Nr. 5	Johannes Brahms
Zigeunerleben (Op. 29 Nr. 3)	Robert Schumann

## Pianistin

Aufforderung zum Tanz	Karl Maria von Weber
-----------------------	----------------------

## Solistin

Meine Lippen sie küssen so heiß	Franz Lehar
Höre ich Zigeunergeigen	Emmerich Kalman

## Chor

I'll tell the world	Bearb.: Bernhard I. Fox
The river is flowing	Bearb.: Lorenz Maierhofer
I sing holy	Bearb.: Lorenz Maierhofer
Waiting for the lord	Bearb.: Lorenz Maierhofer

## Pianistin

Prelude	George Gershwin
---------	-----------------

## Solistin

Habanera	Georges Bizet
----------	---------------

## Chor

Shenandoah American Folksong	Bearb. Juff Funk
New York, New York	John Kander
Hallo Dolly	Jerry Hermann
Exodus	Ernest Gold



Die berühmte Pianistin Swetlana Travnikowa wurde in Minsk geboren.

Ihre Ausbildung am Klavier begann sie mit vier Jahren und gab als Siebenjährige ihr erstes öffentliches Konzert. Sie besuchte das berühmte Sankt Petersburger Konservatorium und erwarb dort das Diplom in den Fächern Klaviersolo, Kammermusik, Liedbegleitung und Pädagogik. Sie ist Preisträgerin des Internationalen Wettbewerbes in Marsala, Italien.

Inzwischen ist Swetlana Travnikowa eine begehrte Gesangs- und Instrumentalbegleiterin. 1998 wurde sie vom Richard-Wagner-Verband als Stipendiatin zu den Bayreuther Festspielen berufen.



Daniela Dott wurde in Koblenz geboren und studierte Gesang an der Musikhochschule Köln.

Sie ist Mozartpreisträgerin der Stadt Koblenz und war Semifinalistin und Preisträgerin beim Internationalen Hans Gabor Belvedere Gesangswettbewerb. An der Staatsoper Stuttgart sang Daniela Dott in der Saison 2003/04 die Partie der Königin in "Die Prinzessin auf der Erbse" von Ernst Toch. Am Stadttheater Klagenfurt gab sie in der Spielzeit 2004/05 mit großem Erfolg die Rolle der Lisa in "Pique Dame" von Peer Tschaikowski. Daraufhin wurde sie Ensemblemitglied an der Volksoper Wien.